



**CONGRESO INTERNACIONAL  
DE CONTROL FISCAL**

**TRANSFORMACIÓN DIGITAL  
PARA EL CONTROL FISCAL**

30 y 31 de agosto de 2023

Organizan:



UNIVERSIDAD  
**SANTO TOMÁS**



LA AUDITORIA GENERAL DE LA REPÚBLICA Y LA UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
SOCIALIZAN LA CONVOCATORIA PARA LA POSTULACIÓN DE PONENCIAS AL

SEGUNDO CONGRESO INTERNACIONAL DE CONTROL FISCAL

*"Transformación digital para el control fiscal"*  
Agosto 2023

**Contenido**

<b>Presentación.....</b>	3
<b>Objetivo.....</b>	3
Objetivos específicos.....	4
<b>Organización.....</b>	4
<b>Conferencistas.....</b>	4
<b>Áreas temáticas.....</b>	4
<b>Reconocimiento.....</b>	4
<b>Publicaciones.....</b>	5
<b>1. TIPOS DE TRABAJOS.....</b>	6
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....</b>	7
<b>Tipología Resultados de trabajos de investigación.....</b>	7
<b>Otras Tipologías.....</b>	8



### **Presentación.**

La Auditoría General de la República (AGR), a través del Observatorio de Política Pública del control fiscal (OPPCF), como estrategia institucional en materia de investigación científica y producción de conocimiento especializado, coordina la organización y desarrollo del segundo Congreso Internacional de Control Fiscal que tendrá lugar el próximo mes de agosto de 2023 en modalidad híbrida.

Uno de los fines del OPPCF es la realización de investigaciones aplicadas sobre alternativas a las realidades del control fiscal y que estas, a su vez, se reflejen en la garantía de los derechos fundamentales de los ciudadanos.

Con esta orientación, la AGR ha suscrito el convenio de cooperación académica con la Universidad Santo Tomás – Sede principal, a través del cual, se ha nutrido la investigación con impacto entre la academia y el sector público.

Los investigadores de ambas entidades han aunado esfuerzos para el abordaje de diversos fenómenos que hacen parte del control fiscal y que se han socializado en eventos académicos y en la comunidad estudiantil a través de semilleros de investigación.

3

Para la vigencia 2023, esta alianza interinstitucional reconoce que la existencia de un escenario común en el que se compartan experiencias en el ámbito de la gestión y la vigilancia fiscal en Latinoamérica y el Caribe, de conformidad con las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, constituye una herramienta idónea para aportar a la transformación de la gestión fiscal en la región.

### **Objetivo.**

El Congreso Internacional de Transformación Digital en el Control Fiscal tiene como objetivo reunir a expertos, investigadores y profesionales del ámbito fiscal para discutir las últimas tendencias y desafíos en la era de la digitalización. El evento se centrará en cómo la transformación digital está impactando en el control fiscal y en cómo los sistemas y herramientas digitales pueden mejorar la eficiencia y efectividad de la fiscalización. Se abordarán temas como la automatización de procesos, el análisis de datos, la inteligencia artificial y la ciberseguridad en el contexto fiscal. Además, se presentarán casos de éxito y buenas prácticas para inspirar a los participantes a implementar soluciones digitales en sus propias organizaciones.

Organizan:



UNIVERSIDAD  
SANTO TOMÁS





### **Objetivos específicos.**

1. Divulgar y difundir las experiencias de transformación digital del control fiscal de la Auditoría General de la República.
2. Propiciar el intercambio de experiencias tecnológicas del control fiscal en Colombia, en Latinoamérica y en el mundo.
3. Promover la toma de decisiones basadas en evidencia, como buena práctica en la gestión pública.

### **Organización.**

Auditoría General de la República (AGR)  
Universidad Santo Tomás – Sede Principal

### **Conferencistas.**

La Auditoría General de la República a través de su OPPCF hace un llamado a los líderes de las Entidades de Fiscalización Superior o Entidades de Fiscalización Subnacionales de los países de América Latina y el Caribe, para que directamente o a través de un delegado, participen con la postulación de ponencias que se ajusten a las áreas temáticas del Congreso Internacional. También convoca a los contralores territoriales de Colombia, personal de ONG's, redes, observatorios y académicos de trayectoria en investigaciones de control fiscal.

### **Áreas temáticas.**

Con la pretensión de abordar los aspectos de mayor incidencia en la transformación digital del control fiscal, se han fijado tres (3) grandes temas para la postulación de ponencias en el marco de las buenas prácticas y experiencias aprendidas.

1. Transformación digital para el control fiscal.
2. Analítica de datos e inteligencia artificial para la vigilancia y control de los recursos públicos.
3. Nuevas tecnologías para la lucha contra la corrupción en la gestión del recurso público.

### **Reconocimiento.**

Los trabajos aceptados deberán contar con un video introductorio que contextualice su contenido, para, en caso de ser seleccionada, contar con divulgación y socialización dentro de la campaña de expectativa del congreso internacional.



Sólo se aceptarán videos con las siguientes especificaciones:

- Duración: máximo 40 segundo (40 segundos)
- Orientación grabación: horizontal
- Audio: alto y claro (sin sonidos de fondo)
- Iluminación: grabar en un lugar con buena iluminación, de preferencia luz de la mañana
- Lugar: un espacio académico (oficina, biblioteca, aula, entre otros.)

Los trabajos aceptados seleccionados y socializados en el congreso internacional recibirán reconocimiento escrito por parte de las autoridades convocantes tanto para sus autores como para las entidades participantes.

De la misma manera contarán con la postulación para publicación del documento escrito en las revistas indexadas de las entidades convocantes y la divulgación masiva por los canales virtuales de la Auditoría General de la República y la Universidad Santo Tomás.

5

### **Publicaciones.**

Los trabajos escritos en la modalidad de resultado de investigación, que sean sometidos y/o postulados deben ser originales creados por personas naturales sin mediación de la Inteligencia Artificial<sup>1</sup>.

Estos serán analizados por el comité científico de cada una de las revistas adjuntas. Dependiendo de su enfoque, alcance y siempre y cuando se cumplan con las exigencias editoriales, serán postulados para publicación en:

- Revista Control visible (ISSN: 2805-8275), (2023).

Las demás tipologías de participación serán publicadas en:

- Repositorio institucional: Universidad Santo Tomás USTA (<https://repository.usta.edu.co>) con asignación de DOI.

<sup>1</sup> No se aceptarán trabajo elaborados (100%) por inteligencia artificial como chatGPT, Alfindy, entre otras.



## SOMETIMIENTO DE TRABAJOS

Fecha máxima para sometimiento **15 de junio de 2023**, acorde a los siguientes parámetros:

### 1. TIPOS DE TRABAJOS

El Comité Científico considerará ocho tipos de trabajos factibles para presentarse como ponencia:

- 1. Resultados de trabajos de investigación**, documento que presenta resultados de investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales. (Revista IUSTA, 2021) / Extensión: entre 18-30 páginas.
- 2. Documento de trabajo**: presenta los resultados de un estudio sobre una situación particular con el fin de dar a conocer las experiencias técnicas y metodológicas consideradas en un caso específico. Incluye una revisión sistemática comentada de la literatura sobre casos análogos. (Revista IUSTA, 2021) / Extensión: entre 7-15 páginas
- 3. Ponencias orales**: presentaciones en vivo de investigaciones o estudios realizados en los temas del congreso. Deben presentar casos de éxito (comprobables) en instituciones públicas o privadas / Duración: máximo 40 segundos.
- 4. Posters**: presentaciones visuales que contienen información sobre investigaciones, estudios o casos de éxito en los temas del congreso. Incluye: Título, Resumen, Metodología, resultados y Conclusiones / Máximo 1 página
- 5. Infografías**: representaciones visuales que muestran datos, información, investigaciones, estudios o casos de éxito en los temas del congreso. / Máximo 1 página
- 6. Talleres prácticos**: sesiones en las que los asistentes pueden aprender y poner en práctica técnicas o habilidades sobre los temas del congreso.
- 7. Algoritmos o códigos**: conjunto ordenado de pasos para resolver un problema en los temas del congreso. / Se reciben en librerías de acceso abierto como R, Payton, Java, HTML, entre otros.



- 8. Aplicaciones para dispositivo Móvil, APP o Boot:** software diseñado para dispositivos móviles que se carga y ejecuta durante el proceso de inicio del sistema operativo del dispositivo. Permite a los usuarios acceder a funcionalidades o servicios a través de una interfaz de usuario optimizada para pantallas táctiles, brindando una experiencia interactiva y personalizada en dispositivos móviles.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

*Tipología Resultados de trabajos de investigación*

### PUNTAJE TOTAL 100

Criterio	Puntaje
1. ¿El título es claro y preciso?	10
2. ¿El documento presenta la siguiente estructura formal: Resumen en español, palabras clave, <i>abstract</i> , <i>keywords</i> , ¿introducción, resultados, conclusiones y referencias?	10
3. ¿La redacción utilizada es clara, adecuada y pertinente?	10
4. ¿La terminología teórica o científica es utilizada correctamente?	10
5. ¿El documento, tiene secuencia lógica, histórica y temática?	10
6. ¿Son suficientes y pertinentes las fuentes de información utilizadas?	10
7. ¿Las fuentes de información son confiables y actualizadas?	10
8. ¿Están citadas correctamente las fuentes de información?	10
9. ¿La metodología utilizada es idónea y correctamente utilizada?	10
10. ¿El documento aporta, contiene hallazgos o descubrimientos en el campo del conocimiento?	10

Fuente: (Revista IUSTA, 2021)



**Otras Tipologías,**

**PUNTAJE TOTAL 40**

<b>Criterio</b>	<b>Puntaje</b>
1. Calidad y originalidad	10
2. Relación con los temas del congreso	10
3. Diseño y presentación visual	10
4. Aportes y contribuciones novedosas	10

**INSTRUCCIONES DE POSTULACIÓN**

Ingresa al formulario y seguir las instrucciones:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd\\_-nTTJy9yAOHT6j3evo-NEa4WBS4BvSWwSJ-85kzyrNxjmg/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd_-nTTJy9yAOHT6j3evo-NEa4WBS4BvSWwSJ-85kzyrNxjmg/viewform)

8

**CRONOGRAMA**

<b>Actividad</b>	<b>Fechas</b>
Fecha de lanzamiento convocatoria para la postulación de ponencias	28 de abril de 2023
Fecha límite para recepción de postulaciones de ponencias.	15 de junio de 2023
Evaluación de postulaciones	del 15 al 29 de junio de 2023
Publicación de resultados	30 de junio de 2023
Fecha de confirmación de ponentes	del 1 al 15 de julio de 2023
Fecha de divulgación de congreso internacional	1 de junio de 2023
Fecha límite para inscripción en congreso	15 de julio de 2023
Fecha congreso internacional	30 y 31 de agosto de 2023

Organizan:



UNIVERSIDAD  
SANTO TOMAS